

БРЕСТСКАЯ крепость... Миллионы людей с почтением и гордостью произносят эти слова, ставшие священными для нашего народа. В истекшем году исполнилось 125 лет с того дня, когда началось ее сооружение.

Строительство крепости продолжалось с 1833 по 1842 год. Она создавалась по проектам видных военных инженеров русской армии и после вступления в число действующих по праву считалась крепостью 1-го класса — сильнейшим укреплением на западных рубежах России. Дорогостоящие и трудоемкие инженерные работы по дальнейшему укреплению её продолжались с небольшими перерывами, начиная с середины XIX века, вплоть до первой мировой войны. Но они явно не поспевали за развитием военной техники, и к началу XX столетия крепость уже безнадежно устарела.

К моменту нападения гитлеровской Германии на Советский Союз значение Брестской крепости как оборонительного сооружения окончательно упало, ее использовали для расквартирования войск. Но и тогда она оставалась важнейшей достопримечательностью Бреста. Красота её архитектурных ансамблей, строгая простота укреплений находилась в гармонии с пышной зеленью, покрывающей огромную, более чем в 4 кв. км., территорию. Рукава рек Мухавец и Западный Буг, обводные каналы делали местность еще более живописной. В цитадели были сохранены отдельные постройки древнего Бреста, в том числе Белый дворец, здание, в котором 3 марта 1918 года молодое Советское государство подписало Брестский мир с империалистической Германией.

Но не красота архитектуры и своеобразие старинных укреплений сде-

Брестская крепость — памятник Великой Отечественной войны

дали имя Брестской крепости всеобщим известным и превратили ее буквально в место всенародного патриотического. Этим она обязана легендарному подвигу, совершенному в ее стенах бойцами Советской Армии в самом начале Великой Отечественной войны.

Вся в руинах предстала крепость перед глазами воинов-освободителей летом 1944 года. Кроме зданий, разрушенных во время боев, за три года оккупации гитлеровцы разобрали на кирпич или подорвали значительное число сооружений.

После освобождения Бреста наиболее сохранившиеся сооружения крепости начали восстанавливаться. Одновременно отдельные здания, находившиеся под угрозой обвала, были разобраны. В настоящее время любая разборка сооружений на территории крепости категорически воспрещена. Постановлением правительства БССР крепость объявлена историческим и архитектурным памятником.

Огромный интерес проявляют трудящиеся Советского Союза и стран народной демократии к памятнику беспримерного мужества советских патриотов, каким является Брестская крепость. Только за последние два года ее посетило более 400 тысяч человек.

Для увековечения подвигов советских воинов создается музейный городок, центром которого является функционирующий с 1956 г. музей обороны Брестской крепости.

Вопрос о благоустройстве терри-

тории крепости и сооружении памятника-монумента очень сложен. На протяжении последних лет большое число скульпторов и архитекторов Москвы, Ленинграда, Минска, Киева, Бреста и других городов приняло участие в состоявшихся двух конкурсах проектов памятника героям обороны, генерального плана благоустройства крепости и превращения ее в мемориальный музейный городок. Сложность задачи состоит в том, что проект должен сохранить природные особенности, архитектурные ансамбли и сооружения крепости, связать ее большую территорию в единый комплекс с прилегающими частями города, сделать эту территорию лучшим и любимым местом отдыха трудящихся, а памятник — центральной точкой данного района, хорошо видимой с разных пунктов Бреста, с Московского и Ковельского шоссе.

Мы не ставим себе целью разбирать достоинства и недостатки проектов. Скажем лишь, что дела героев Брестской обороны достойны незаурядного памятника, который сам по себе был бы значительным событием в нашей архитектуре.

Для тысяч гостей из-за рубежа, проезжающих через наш город, памятник будет напоминанием о величайшем ратном подвиге советского народа, спасшего мир от порабощения и коричневой чумы фашизма.

Что касается музейного городка, то хотя его генеральный план и не разработан в деталях и окончательно, но основные положения уже на-

мечены и получили признание архитекторов и общественности. В основу решения генерального плана положены две композиционные оси, первая из которых, являясь протяжением Тереспольской улицы, завершится в точке установки памятника на валу крепости, а вторая соединит памятник с могилой Неизвестного солдата, расположенной в цитадели. Памятник-монумент будет на всем протяжении Тереспольской улицы четко виден, начиная с места ее пересечения с улицей Ленина и до главного входа в крепость, который будет находиться примерно на месте ныне существующих ворот.

От главного входа в крепость поведет широкая аллея, создающая торжественный подход к памятнику-монументу. Боковой живописной аллеей вдоль правого берега Мухавца посетитель сможет пройти в цитадель и к музею.

Прилегающая к памятнику территория Кобринского укрепления от главного вала крепости до реки будет превращена в благоустроенный парк, в котором разместится кинотеатр для показа документальных фильмов, небольшой стадион и кафе. Цитадель свяжется с парком двумя мостами: один — для проезда автомашин (предусматривается реконструкция существующего моста) и другой — пешеходный, который будет выстроен взамен временного.

Цитадель будет превращена в городок-музей. С этой целью здания и сооружения, находящиеся в полуразрушенном состоянии, подвергнут-

ся консервации, а существующие здания музея будут реконструированы. Территория крепости украсится сквером с низкой партерной зеленью, по аллеям которого будут установлены бюсты героев обороны.

Выполнение всех намеченных работ, рассчитанных не на один год, связано с определенными затратами. Они будут минимальны, если в осуществлении плана примут активное участие широкие массы трудящихся города Бреста и области, воины гарнизона.

Осенью 1958 года в крепости начаты некоторые подготовительные работы по благоустройству: спланирована площадка на подходах к главному валу, подготовлена к асфальтированию пешеходная дорожка в цитадель вдоль правого берега Мухавца, высажены деревья и декоративная зелень. Активное участие в них приняли комсомолцы и молодежь учебных заведений, предприятий города. Юноши и девушки с энтузиазмом трудились в крепости, разбивая аллеи и расчищая завалы зданий.

Участники пленума обкома ЛКСМБ в честь 40-летия комсомола высадили декоративные кусты вдоль аллей в цитадели. Весной текущего года эти работы должны быть продолжены.

Нет сомнения, что молодежь и все трудящиеся Бреста примут активное участие в работах по благоустройству крепости и созданию памятника, призванного рассказать грядущим поколениям о бессмертных подвигах героев Великой Отечественной войны, совершенных во имя счастья нашего великого советского народа.

А. КРУПНИКОВ,
майор, начальник музея героической обороны Брестской крепости.