

Современное состояние и тенденции развития публичных библиотек Брестской области

*Алла Степановна Кузьмина,
заведующий отделом библиотековедения
Брестской областной библиотеки им. М. Горького*

Республиканским органом государственного управления, проводящим государственную политику в сфере культуры и координирующим в этой сфере деятельность других республиканских органов государственного управления, местных исполнительных и распорядительных органов областного и базового территориального уровней, является Министерство культуры Республики Беларусь.

Координационным и научно-методическим центром на республиканском уровне для сети публичных библиотек является Национальная библиотека Беларуси

В свою очередь, координацию и методическое сопровождение деятельности публичных библиотек областного уровня осуществляют областные универсальные библиотеки.

Библиотечную сеть Брестской области системы Министерства культуры Республики Беларусь составляют 19 централизованных библиотечных систем: 16 районных и 3 городские. По итогам работы за 2025 г. сеть публичных библиотек области насчитывала 379 библиотек. В области проводится планомерная работа по оптимизации библиотечной сети. Бесперспективные библиотеки, функционирующие в небольших и малонаселённых деревнях, как правило, работающие не полный рабочий день, со временем прекращают свою деятельность. Оптимизация проходит различными способами: создается учреждение культуры смешанного типа (клуб-библиотека), либо библиотека полностью закрывается и обслуживание пользователей осуществляется передвижной библиотекой.

Библиотечное обслуживание населённых пунктов, в которых отсутствуют стационарные библиотеки, осуществляется посредством библиобусов. В настоящее время в каждом из 16 районов области функционирует библиобус.

2025–2029 гг. объявлены в Беларуси **пятилеткой качества**. Библиотеки Брестчины принимают самое активное участие в реализации данного направления посредством просветительской и социокультурной деятельности. Широкий резонанс среди общественности получил **информационно-просветительский проект «Бренды Брестчины: под знаком качества»**, организатором которого является областная библиотека. Цель проекта — познакомить жителей Брестчины (прежде всего молодое поколение) с примерами успешной работы предприятий и организаций, являющихся «визитными карточками» #1 региона. Были организованы встречи с сотрудниками Брестской таможни, специалистами Государственного архива

Брестской области, с представителями компании BREMOR — лидером пищевой промышленности не только области, но и республики, с представителями Брестского отделения Белорусской железной дороги, специалистами «Брестэнерго», сотрудниками предприятия «Брестгазоаппарат», входящего в холдинг GEFEST.

В текущем году в рамках Пятилетки качества стартовал новый проект — **«Туристическая мозаика Брестчины»**. Главная задача проекта — познакомить молодёжь с богатым историко-культурным наследием региона, показать потенциал экологического, этнокультурного и гастрономического туризма. Участники проекта имеют возможность познакомиться с выставочной экспозицией «Брестский регион. Маршрут построен», принять участие в интерактивной викторине и дегустации одного из главных национальных блюд — драников.

2026 год объявлен **Годом белорусской женщины**, что обусловило целенаправленную и разнообразную тематическую деятельность библиотек страны. Основной акцент сделан на выставочных проектах, презентациях и обзорах, литературных встречах, популяризирующих роль женщин в истории, культуре, науке и семье.

В Год белорусской женщины областная библиотека представляет **виртуальные проекты**, посвящённые выдающимся женщинам-уроженкам Брестской области: писательнице и поэтессе Нине Иосифовне Матяш, литературному критику Валентине Ивановне Локун и лингвисту Галине Николаевне Моложай, которые внесли значительный вклад в развитие национальной культуры.

Электронные ресурсы содержат подробную библиографическую, фактическую и графическую информацию, систематизированную по разделам. В процессе работы над ресурсами весь собранный материал был проверен de visu, некоторая информация (например, фотографии и письма из личных архивов) обнаружены впервые.

В 2026 г. областная библиотека приступила к разработке электронного ресурса, посвящённого поэтессе Евгении Янищиц, которую называли полесской мечтательницей, белорусской Ахматовой.

Главным культурным событием прошлого года стала I Международная научно-практическая конференция **«Берасцейскі летапіс»**, организаторами которой выступили Брестский областной исполнительный комитет и областная библиотека. Данный книжный форум был посвящён 85-летию со дня образования областной библиотеки. Тема конференции — «Книжные собрания региональных библиотек как часть историко-культурного наследия страны».

На конференции состоялась презентация областного корпоративного проекта **«Редкие книги в собраниях Берестейщины»**. Сектором редкой книги библиотеки реализовывался долгосрочный масштабный проект, в ходе которого проводилась научно-исследовательская работа по изучению редких документов, хранящихся в фондах областной библиотеки, публичных

библиотек Брестской области, библиотек высших учебных заведений города и области, музеев. Конечным результатом проекта стал электронный информационный ресурс «Редкие книги в собраниях Берестейщины», который содержит сведения о 1,5 тыс. редких документах, имеющихся в фондах учреждений культуры Брестчины. Областной библиотекой был подготовлен к изданию каталог **«100 раритетов из фонда Брестской областной библиотеки им. М. Горького»**, в который вошли самые ценные и редкие документы, представленные в музейно-выставочной экспозиции сектора редкой книги библиотеки.

Главным интернет-проектом 2025 г. по сохранению исторической памяти и наследия Брестчины стал электронный информационный ресурс **«Цифровая память Брестчины»**. Партнёром библиотеки в работе над проектом стал Государственный архив Брестской области. Ресурс состоит из шести разделов и содержит цифровые копии региональных периодических изданий, выходивших на территории области в 1944–1945 гг.; фрагменты текстов наиболее известных книг о событиях 1941–1945 гг. на Брестчине; фотографии, плакаты, листовки и письма из семейных архивов жителей региона; документы и материалы по восстановлению народного хозяйства Брестчины в период с 1944 по 1948 г. из фонда Государственного архива Брестской области; информацию о Героях Советского Союза — уроженцах Брестчины, а также других территорий, принимавших участие в освобождении региона и страны в целом. Работа над наполнением ресурса продолжается и в текущем году.

Ярким и успешным социокультурным проектом 2025 г. по поддержке детского и юношеского чтения стал **проект «ЧитайФест»**, который был реализован в партнёрстве с одной из ведущих компаний Бреста и Беларуси **BREMOR**. Проект был реализован как читательский челлендж, который длился с апреля по сентябрь 2025 г. Участниками стали читатели юношеского отдела областной библиотеки в возрасте от 10 до 16 лет. По условиям челленджа необходимо было стать активным читателем, вести читательский дневник, рассказывать обо всем прочитанном библиотекарям. Подведение итогов проекта состоялось в библиотеке в сентябре 2025 г. с привлечением общественности и СМИ города. Первые десять лучших читателей — участников проекта получили подарки от компании BREMOR (среди которых были умные часы, умная колонка, горный велосипед). Социокультурный проект — челлендж «ЧитайФест» — стал лучшим проектом библиотеки по поддержке чтения детей и подростков по своей эффективности и организации. В проекте приняли участие 253 подростка, количество прочитанных за время проекта книг составило 5564. В этом году к большой радости наших читателей «ЧитайФест» опять начнёт свою работу.

Продвижению детского и подросткового чтения содействовал и **Областной фестиваль детской книги**. Инициатива проведения данного форума принадлежала областной библиотеке и была поддержана Союзом писателей Беларуси, издательством «Беларусь». На фестивале прошли

творческие встречи, автограф-сессии и презентации новых детских книг белорусских авторов. В 2026 г. пройдет Второй Областной фестиваль детской книги, местом проведения станет город Пинск. Участников ждет насыщенная программа с интерактивными локациями, мастер-классами, встречами с детскими белорусскими авторами и, конечно, награждением самых лучших читателей-детей Брестской области.

Большую известность получил областной литературно-краеведческий конкурс **«Мой любимый край — мая Берасцейшчына»**. Среди основных целей конкурса — популяризация истории и культуры Брестской области, выявление и поддержка творческих способностей одарённых детей и молодёжи региона. На рассмотрение жюри было отправлено 232 работы в трёх номинациях — «Поэзия», «Проза», «Эссе» в двух возрастных категориях: 10–15 лет и 16–21 год. 153 лучших произведения 134 участников вошли в одноименный сборник. Предисловие к книге написал директор издательства «Беларусь», председатель Союза писателей Беларуси, член жюри конкурса Алесь Николаевич Карлюкевич. В оформлении издания использованы творческие работы учащихся детской школы изобразительных искусств имени А. Алонцева г. Бреста.

Большой популярностью у наших читателей пользуются интернет-проекты в социальной сети. Один из них, прошедших в 2025 г. назывался **книжный марафон «25 за 2025»**. Участникам марафона было предложено прочитать за 2025 год 25 книг по предложенным 25 темам, среди которых — «Книга, основанная на реальных событиях», «Книга, по которой снят фильм», «Книга с одним словом в названии», «Главный герой произведения — Ваш тёзка», «В названии книги есть цвет» и др. Среди главных тем марафона — «Книга о событиях Великой Отечественной войны» и «Книга белорусского автора». Присоединиться к марафону можно было в любой день года, а читать книги — в любой последовательности. Всего в читательском марафоне приняли участие около 50 человек, которые опубликовали 577 отзывов на странице библиотеки в одной из социальных сетей. В этом году по просьбам читателей марафон продолжается и называется **«26 за 2026»**.